

**Regulamin**  
**Autorskiej Szkoły Muzyki Rozrywkowej i Jazzu II stopnia im. Krzysztofa Komedy**

**Informacje ogólne**

Miejszem informacyjnym jest Szkoła. Uczeń ma obowiązek czytania ogłoszeń i komunikatów wywieszanych na tablicach informacyjnych w Szkole.

Uczniowie rozpoczynający naukę proszeni są o dostarczenie trzech zdjęć legitymacyjnych – otrzymują identyfikator i indeks.

Uczeń może wybrać indywidualny tok nauki. Indywidualny tok nauki zawiera minimum:

- wydział instrumentalny – przedmiot główny, kształcenie słuchu i harmonię muzyki,
- wydział wokalny – przedmiot główny, instrument obowiązkowy, kształcenie słuchu i harmonię muzyki,
- wydział aranżacji – aranżacja, fortepian, kształcenie słuchu i harmonię muzyki.

Uczeń musi wystąpić na piśmie o zgodę na indywidualny tok nauki najpóźniej 14 dni przed rozpoczęciem semestru i określić, kiedy zaliczy obowiązujące go pozostałe przedmioty. Zgoda na indywidualny tok nauki zależy od ilości podań.

W uzasadnionych sytuacjach uczeń może starać się o zgodę na indywidualny tok nauki w trakcie semestru.

Uczeń nie może zaliczać tego samego przedmiotu z dwóch lat w jednym roku szkolnym, co wynika z logicznej kontynuacji, np. harmonia muzyki, historia i literatura muzyki poważnej, formy, style i kierunki w muzyce rozrywkowej i jazzowej w przekroju historycznym, ćwiczenia z harmonii z elementami improwizacji, improwizacja rozrywkowa i jazzowa mistrzów.

**Organizacja roku szkolnego**

- |  |  |                            |
|--|--|----------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- informacje o organizacji roku szkolnego - święta, ferie zimowe i letnie, koncerty,</li><li>- informacje o inauguracji roku szkolnego – dzień, godzina,</li><li>- przerwa z okazji Świąt Bożego Narodzenia,</li><li>- ferie zimowe z podaniem godzin pracy sekretariatu,</li><li>- koncerty Szkoły – adres, dzień, godzina koncertu, godzina próby z akustykiem, zasady wstępu dla uczniów i osób towarzyszących, kontakt w sprawach organizacji koncertu,</li><li>- przerwa z okazji Świąt Wielkanocnych,</li><li>- terminy sesji zimowej i letniej oraz imienny plan egzaminów z przedmiotów indywidualnych,</li><li>- drugi termin sesji letniej,</li><li>- możliwość ćwiczenia podczas przerw świątecznych, ferii,</li><li>- <b>zdarzenia losowe</b> i wynikające stąd zmiany w organizacji pracy Szkoły.</li></ul> |  | w oddzielnych komunikatach |
|--|--|----------------------------|

**Sesja egzaminacyjna**

- warunkiem dopuszczenia do sesji egzaminacyjnej:
  - zimowej - jest opłacenie czesnego za styczeń,
  - letniej - jest opłacenie czesnego za czerwiec.
- uczniowie na egzamin i zaliczenia zgłaszają się z indeksami,
- po otrzymaniu wszystkich wpisów po sesji letniej, uczniowie składają indeksy w sekretariacie Szkoły, w celu wpisania promocji - odpowiednik świadectwa. Uczniowie, którzy otrzymali promocje na wyższy rok w sesji zimowej składają indeksy w sekretariacie po zakończeniu sesji zimowej.
- w zimowej sesji egzaminacyjnej obowiązuje jeden termin egzaminu z przedmiotów indywidualnych (instrument, aranżacja, śpiew). Uczeń może za zgodą nauczyciela przedmiotu i Dyrektora ds. edukacji przenieść egzamin na sesję letnią. Obowiązuje go wówczas w czerwcu podwójny egzamin. W przypadku nieprzystąpienia do tego egzaminu nie ma możliwości promowania ucznia na następny rok nauki,
- w letniej sesji egzaminacyjnej uczeń w uzasadnionych przypadkach może skorzystać z drugiego terminu egzaminu po zakończeniu zebrania Rady Pedagogicznej – dokładna data i godzina w oddzielnym komunikacie,
- z przedmiotów teoretycznych zaliczenie w dodatkowych terminach wg indywidualnych ustaleń z nauczycielami przedmiotów teoretycznych, najpóźniej do końca semestru zimowego - sesja zimowa i do 31 sierpnia – sesja letnia.

**Praktyka estradowa**

Uczeń praktykę estradową zalicza podczas występów na koncertach organizowanych przez Szkołę grając na swoim instrumencie głównym w przypadku instrumentalistów lub śpiewając w przypadku uczniów wydziału wokalnego.

**Ukończenie Szkoły II stopnia**

- egzamin kończący II stopień może się odbyć **tylko** podczas letniej sesji egzaminacyjnej,
- warunkiem dopuszczenia do egzaminu praktycznego kończącego II st. jest zaliczenie wszystkich obowiązujących przedmiotów i wywiązanie się z należnych opłat,
- uczeń planujący podczas letniej sesji egzaminacyjnej w czerwcu zdawanie egzaminu kończącego II stopień jest zobligowany do przystąpienia do egzaminu z przedmiotu głównego podczas zimowej sesji egzaminacyjnej. Uczestnictwo podczas egzaminu styczniowego pozwoli otrzymać absolutorium.
- Nieobecność na egzaminie styczniowym powoduje przełożenie terminu ukończenia Szkoły II st. na czerwiec kolejnego roku.
- egzamin praktyczny składa się z następujących elementów:
  - ◆ wydział instrumentalny – recital, czytanie a'vista oraz występ z zespołem instrumentalnym;
  - ◆ aranżacja – przedstawienie prac w formie partytur i nośników pamięci oraz występ zespołu sekcyjnego;
  - ◆ wydział wokalny – recital z akompaniamentem fortepianu lub zespołu instrumentalnego, czytanie a'vista głosem, występ z zespołem wokalnym.

Egzamin ma charakter otwarty.

## Płatności

Przy podpisywaniu umowy zgodnie z zawieraną umową uczeń wpłaca czesne za dwa pierwsze miesiące nauki, kolejne płatności – do 10 dnia każdego miesiąca za następny miesiąc wg poniższego harmonogramu.

Harmonogram płatności obowiązujący wszystkich uczniów:

- do 10 września za m-ce wrzesień i październik,
- do 10 października za m-c listopad,
- do 10 listopada za m-c grudzień,
- do 10 grudnia za m-c styczeń,
- do 10 stycznia za m-c luty,
- do 10 lutego za m-c marzec,
- do 10 marca za m-c kwiecień,
- do 10 kwietnia za m-c maj,
- do 10 maja za m-c czerwiec.

Opłaty można wpłacać na konto lub w kasie Szkoły, w godzinach pracy sekretariatu.

Czesne miesięczne w skali roku szkolnego jest opłatą zryczałtowaną (tzn., że na wysokość czesnego nie ma wpływu ilość zajęć wynikająca z organizacji roku szkolnego w danym miesiącu). Czesne w miesiącach, kiedy są ferie świąteczne, przerwa zimowa, itd. nie ulega zmianie. Opłata obejmuje wszystkie egzaminy semestralne, dyplomowe, organizację koncertów, itp. Wszystkie przerwy podczas roku szkolnego reguluje zarządzenie właściwego Ministra.

## Rezygnacje

Uczniowie, którzy rezygnują z nauki zobowiązani są do złożenia pisemnej rezygnacji w sekretariacie Szkoły w terminie określonym w zawartej umowie - na piśmie pod rygorem nieważności.

Informacja przekazana drogą elektroniczną, faxem lub telefonicznie wymaga potwierdzenia pisemnego podpisanego przez osobę zawierającą umowę. Rezygnację można przynieść osobiście do sekretariatu, przekazać przez osobę zaufaną lub przesłać pocztą listem poleconym.

Uczeń rezygnujący z nauki po semestrze zimowym, może ponownie zostać uczniem Szkoły od najbliższego semestru zimowego.

Jeżeli Uczeń na własną prośbę lub swojego przedstawiciela ustawowego otrzymał zaświadczenie o uczęszczaniu do Szkoły na okres dłuższy niż jeden semestr, uważa się na potrzeby podpisanej umowy, że zobowiązuje się on w czasie na jaki zostało wydane zaświadczenie nie składać oświadczenia o rezygnacji, pod rygorem zapłacenia kary umownej w wysokości 500 zł.

Rezygnacja zostaje przyjęta pod warunkiem uregulowania płatności do ostatniego dnia trwania umowy.

## Kontynuacja nauki po przerwie spowodowanej rezygnacją

- Uczeń, który przerwał naukę na roku kończącym II stopień po semestrze zimowym, i postanawia wrócić do Szkoły, aby ukończyć Szkołę II stopnia, może ponownie zostać uczniem Szkoły, ale z początkiem najbliższego roku szkolnego. Nie może wrócić tylko na jeden semestr (letni), ponieważ:
  - podczas zimowej sesji egzaminacyjnej uczeń otrzymuje absolutorium,
  - elementem egzaminu kończącego II stopień m.in. jest występ z zespołem instrumentalnym lub wokalnym, w zależności od wydziału, a skład zespołu ustalany jest na początku roku szkolnego.
- Uczeń, który przerwał naukę i postanawia wrócić do Szkoły po przerwie dłuższej niż 1 rok musi się liczyć z tym, że będzie go obowiązywało przesłuchanie kwalifikacyjne.

## Konsultacje – wolny słuchacz

- dla absolwentów ASMRiJ II stopnia z wybranych przedmiotów – konsultacje jednorazowe,
- dla absolwentów ASMRiJ II stopnia z wybranych przedmiotów – po uzyskaniu pisemnej zgody Dyrektora ds. edukacji i ustaleniu wysokości opłaty przez Dyrektora Szkoły,
- dla uczniów innych szkół muzycznych konsultacje fakultatywne z wybranego przedmiotu, np. historia i literatura muzyki rockowej i rozrywkowej, muzyka etniczna, harmonia jazzowa, instrumenty perkusyjne;
- **wolny słuchacz nie ma praw ucznia, nie obowiązują go zaliczenia, egzaminy, nie otrzymuje zaświadczeń do WKU, ZUS i innych, nie otrzymuje identyfikatora Szkoły, nie uczestniczy w koncertach uczniów Szkoły z wyjątkiem udziału w zespołach instrumentalnych i wokalnych.**