

WYDZIAŁ ARANŻACJI - II STOPIEŃ

nauka trwa maksimum 4 lata, 5 rok na życzenie ucznia; rzeczywista jej długość zależy od zdolności i pracowitości ucznia

PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE REALIZOWANE W TRAKCIE NAUKI W ASMRiJ II STOPNIA NA WYDZIALE ARANŻACJI

- przedmiot główny - 45 minut tygodniowo przez wszystkie lata nauki,
- instrument obowiązkowy - fortepian przez wszystkie lata nauki po 60 minut tygodniowo,
- zespół instrumentalny – 1 rok, na ostatnim roku nauki,
- praktyka estradowa solistyczna lub zespołowa na fortepianie – zalicza udział w koncercie szkolnym,
- przedmioty teoretyczne:
 - kształcenie słuchu - 2 lata,
 - harmonia muzyki jazzowej - 2 lata,
 - ćwiczenia z harmonii – 2 lata,
 - instrumentoznawstwo - 1 rok,
 - muzyka etniczna - 1 rok,
 - historia i literatura muzyki poważnej - 2 lata,
 - formy, style i kierunki w muzyce rozrywkowej i jazzowej w przekroju historycznym - 2 lata,
 - ćwiczenia z harmonii z elementami improwizacji - 2 lata,
 - improwizacja rozrywkowa i jazzowa mistrzów - 2 lata.

ELEMENTY EGZAMINU PRAKTYCZNEGO KOŃCZĄCEGO SZKOŁĘ II STOPNIA:

- przedstawienie prac w formie partytur i nośników pamięci,
- udział w zespole instrumentalnym.

Dyrektor ds. edukacji ASMRiJ zastrzega, że zakres przedmiotów obowiązkowych może w przyszłych latach wraz z rozwojem Szkoły zostać poszerzony.

CZESNE MIESIĘCZNE

UWAGA: czesne oznacza pełną opłatę za naukę łącznie z opłatą stałą i obejmuje opłatę za naukę przedmiotu głównego i wszystkich pozostałych przedmiotów obowiązkujących na danym wydziale, stopniu i roku nauki. W czesnym uwzględniono wszystkie egzaminy w sesjach zimowych i letnich, organizację audycji i koncertów uczniów Szkoły w klubach muzycznych (np. „Mechanik”, „Jazzownia”, „Piwnica pod Harendą”) oraz w innych imprezach (występy plenerowe, konkursy, targi branzowe, festiwale), wywiady do prasy, radia i TV, możliwość ćwiczenia w Szkole na instrumentach szkolnych, korzystanie z biblioteki szkolnej.

Aby wyczyć czesne miesięczne należy do pogrubionych pozycji, stanowiących minimum programowe, dodać przedmioty, na które chcesz uczęszczać. Przed wyborem przedmiotów na dany rok szkolny należy zapoznać się z programem nauczania (†).

CZESNE

opłata za miesiąc:

• instrumentacja z aranżacją 1 x 45 minut tygodniowo, lekcje indywidualne	150,-
• fortepian obowiązkowy 1 x 60 minut tygodniowo lub 2 x 30 minut tygodniowo, lekcje indywidualne	150,-
• kształcenie słuchu 1 x 45 minut tygodniowo, grupy do 10 uczniów	24,-
• harmonia muzyki jazzowej 1 x 45 minut tygodniowo, grupy do 10 uczniów	24,-
• instrumentoznawstwo 1 x 45 minut tygodniowo, grupy do 10 uczniów	24,-
• historia i literatura muzyki poważnej 1 x 45 minut tygodniowo, grupy do 10 uczniów	24,-
• opłata stała	310,-
razem:	(zsumuj wybrane pozycje)

II rok

• aranżacja klasyczna 1 x 45 minut tygodniowo, lekcje indywidualne	150,-
• fortepian obowiązkowy 1 x 60 minut tygodniowo lub 2 x 30 minut tygodniowo, lekcje indywidualne	150,-
• kształcenie słuchu 1 x 45 minut tygodniowo, grupy do 10 uczniów	24,-
• harmonia muzyki jazzowej 1 x 45 minut tygodniowo, grupy do 10 uczniów	24,-
• muzyka etniczna 1 x 45 minut tygodniowo, grupy do 10 uczniów	24,-
• historia i literatura muzyki poważnej 1 x 45 minut tygodniowo, grupy do 10 uczniów	24,-
• opłata stała	310,-
razem:	(zsumuj wybrane pozycje)

III rok

• aranżacja w systemie MIDI 1 x 45 minut tygodniowo, lekcje indywidualne	150,-
• fortepian obowiązkowy 1 x 60 minut tygodniowo lub 2 x 30 minut tygodniowo, lekcje indywidualne	150,-
• ćwiczenia z harmonii 1 x 45 minut tygodniowo, grupy do 10 uczniów	24,-
• formy, style, kierunki w muzyce rozrywkowej i jazzowej w przekroju historycznym 1 x 90 minut tygodniowo, zajęcia grupowe	48,-
• improwizacja rozrywkowa i jazzowa mistrzów 1 x 45 minut tygodniowo	24,-
• ćwiczenia z harmonii z elementami improwizacji 1 x 45 minut tygodniowo, grupy do 10 uczniów	24,-
• opłata stała	310,-
razem:	(zsumuj wybrane pozycje)

IV rok

• aranżacja komputerowa i elektroniczna 1 x 45 minut tygodniowo, lekcje indywidualne	150,-
• fortepian obowiązkowy 1 x 60 minut tygodniowo lub 2 x 30 minut tygodniowo, lekcje indywidualne	150,-
• formy, style, kierunki w muzyce rozrywkowej i jazzowej w przekroju historycznym 1 x 90 minut tygodniowo, zajęcia grupowe	48,-
• improwizacja rozrywkowa i jazzowa mistrzów 1 x 45 minut tygodniowo, grupy do 10 uczniów	24,-
• ćwiczenia z harmonii z elementami improwizacji 1 x 45 minut tygodniowo, grupy do 10 uczniów	24,-
• zespół sekcyjny 1 x 60 minut tygodniowo, zajęcia grupowe	55,-
• opłata stała	310,-
razem:	(zsumuj wybrane pozycje)