

# WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY I STOPIEŃ GRUPA MŁODZIEŻOWA

*nauka trwa maksimum 3 lata; rzeczywista jej długość zależy od zdolności i pracowitości ucznia*

## PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE REALIZOWANE W TRAKCIE NAUKI W ASMRiJ I STOPNIA – SPECJALNOŚĆ: FORTEPIAN

- przedmiot główny – minimum 60 minut tygodniowo przez wszystkie lata nauki,
- zespół instrumentalny – minimum 1 rok, w tym obowiązkowo na ostatnim roku nauki,
- praktyka estradowa solistyczna lub zespołowa na instrumencie głównym – zalicza udział w koncercie szkolnym,
- przedmioty teoretyczne:
  - kształcenie słuchu – przez wszystkie lata nauki,
  - zasady muzyki – przez wszystkie lata nauki,
  - historia i literatura muzyki rockowej i rozrywkowej – 1 rok,
  - historia i literatura muzyki jazzowej – 1 rok.

### ELEMENTY EGZAMINU PRAKTYCZNEGO KOŃCZĄCEGO SZKOŁĘ I STOPNIA:

- recital,
- czytanie a'vista,
- występ zespołowy.

Dyrektor ds. edukacji ASMRiJ zastrzega, że zakres przedmiotów obowiązkowych może w przyszłych latach wraz z rozwojem Szkoły zostać poszerzony.

### CZESNE MIESIĘCZNE

**UWAGA:** czesne oznacza pełną opłatę za naukę łącznie z opłatą stałą i obejmuje opłatę za naukę przedmiotu głównego i wszystkich pozostałych przedmiotów obowiązujących na danym wydziale, stopniu i roku nauki. W czesnym uwzględniono wszystkie egzaminy w sesjach zimowych i letnich, organizację audycji i koncertów uczniów Szkoły w klubach muzycznych (np. „Mechanik”, „Jazzownia”, „Piwnica pod Harendą”) oraz w innych imprezach (występy plenerowe, konkursy, targi branżowe, festiwale), wywiady do prasy, radia i TV, możliwość ćwiczenia w Szkole na instrumentach szkolnych, korzystanie z biblioteki szkolnej.

Aby wyliczyć czesne miesięczne należy do pogrubionych pozycji, stanowiących minimum programowe, dodać przedmioty, na które chcesz uczęszczać. Przed wyborem przedmiotów na dany rok szkolny należy zapoznać się z programem nauczania (↑).

#### **CZESNE**

**opłata za miesiąc:**

• <b>przedmiot główny</b> 1 x 60 minut tygodniowo lub 2 x 30 minut tygodniowo, lekcje indywidualne	150,-
• <b>kształcenie słuchu</b> 1 x 45 minut tygodniowo, grupy do 10 uczniów	24,-
• <b>zasady muzyki</b> 1 x 45 minut tygodniowo, grupy do 10 uczniów	24,-
• historia i literatura muzyki rockowej i rozrywkowej 1 x 90 minut tygodniowo, grupy do 10 uczniów	28,-
• historia i literatura muzyki jazzowej 1 x 90 minut tygodniowo, grupy do 10 uczniów	28,-
• zespół instrumentalny – obowiązkowo na roku kończącym I stopień 1 x 60 minut tygodniowo, zajęcia grupowe	55,-
• <b>opłata stała</b>	<b>310,-</b>
<b>razem:</b>	<b>(zsumuj wybrane pozycje) .....</b>

# WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY - II STOPIEŃ

nauka trwa maksimum 4 lata, 5 rok na życzenie ucznia; rzeczywista jej długość zależy od zdolności i pracowitości ucznia

## PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE REALIZOWANE W TRAKCIE NAUKI W ASMRiJ II STOPNIA – SPECJALNOŚĆ: FORTEPIAN

- przedmiot główny – minimum 60 minut tygodniowo, na ostatnim roku nauki 90 minut tygodniowo,
- zespół instrumentalny – 2 lata, w tym rok obowiązkowo na ostatnim roku nauki,
- praktyka estradowa solistyczna lub zespołowa na instrumencie głównym – zalicza udział w koncercie szkolnym,
- przedmioty teoretyczne:
  - kształcenie słuchu - 2 lata,
  - harmonia muzyki jazzowej - 2 lata,
  - ćwiczenia z harmonii – 2 lata,
  - instrumentoznawstwo - 1 rok,
  - muzyka etniczna - 1 rok,
  - historia i literatura muzyki poważnej - 2 lata,
  - formy, style i kierunki w muzyce rozrywkowej i jazzowej w przekroju historycznym - 2 lata,
  - ćwiczenia z harmonii z elementami improwizacji - 2 lata,
  - improwizacja rozrywkowa i jazzowa mistrzów - 2 lata.

### ELEMENTY EGZAMINU PRAKTYCZNEGO KOŃCZĄCEGO SZKOŁĘ II STOPNIA:

- recital,
- czytanie a'vista,
- występ zespołowy.

Dyrektor ds. edukacji ASMRiJ zastrzega, że zakres przedmiotów obowiązkowych może w przyszłych latach wraz z rozwojem Szkoły zostać poszerzony.

### CZESNE MIESIĘCZNE

**UWAGA:** czesne oznacza pełną opłatę za naukę łącznie z opłatą stałą i obejmuje opłatę za naukę przedmiotu głównego i wszystkich pozostałych przedmiotów obowiązujących na danym wydziale, stopniu i roku nauki. W czesnym uwzględniono wszystkie egzaminy w sesjach zimowych i letnich, organizację audycji i koncertów uczniów Szkoły w klubach muzycznych (np. „Mechanik”, „Jazzownia”, „Piwnica pod Harendą”) oraz w innych imprezach (występy plenerowe, konkursy, targi branżowe, festiwale), wywiady do prasy, radia i TV, możliwość ćwiczenia w Szkole na instrumentach szkolnych, korzystanie z biblioteki szkolnej.

Aby wyliczyć czesne miesięczne należy do pogrubionych pozycji, stanowiących minimum programowe, dodać przedmioty, na które chcesz uczęszczać. Przed wyborem przedmiotów na dany rok szkolny należy zapoznać się z programem nauczania (↑).

### CZESNE

### opłata za miesiąc:

• <b>przedmiot główny</b> 1 x 60 minut tygodniowo lub 2 x 30 minut tygodniowo, lekcje indywidualne	150,-
• <b>kształcenie słuchu</b> 1 x 45 minut tygodniowo, grupy do 10 uczniów	24,-
• <b>harmonia muzyki jazzowej</b> 1 x 45 minut tygodniowo, grupy do 10 uczniów	24,-
• <b>ćwiczenia z harmonii</b> 1 x 45 minut tygodniowo, grupy do 10 uczniów	24,-
• <b>instrumentoznawstwo</b> 1 x 45 minut tygodniowo, grupy do 10 uczniów	24,-
• <b>historia i literatura muzyki poważnej</b> 1 x 45 minut tygodniowo, grupy do 10 uczniów	24,-
• <b>muzyka etniczna</b> 1 x 45 minut tygodniowo, grupy do 10 uczniów	24,-
• <b>zespół instrumentalny</b> 1 x 60 minut tygodniowo, zajęcia grupowe	55,-
• <b>formy, style, kierunki w muzyce rozrywkowej i jazzowej w przekroju historycznym</b> 1 x 90 minut tygodniowo, grupy do 10 uczniów	48,-
• <b>improwizacja rozrywkowa i jazzowa mistrzów</b> 1 x 45 minut tygodniowo, grupy do 10 uczniów	24,-
• <b>ćwiczenia z harmonii z elementami improwizacji</b> 1 x 45 minut tygodniowo, grupy do 10 uczniów	24,-
• <b>opłata stała</b>	<b>310,-</b>
<b>razem:</b>	<b>(zsumuj wybrane pozycje) .....</b>