

# WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY

## PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE REALIZOWANE W TRAKCIE NAUKI W ASMRIJ I STOPNIA GRUPA MŁODZIEŻOWA – SPECJALNOŚĆ: SAKSOFON, KLARNET, TRĄBKA, FLET, SKRZYPCE

*nauka trwa maksimum 3 lata; rzeczywista jej długość zależy od zdolności i pracowitości ucznia*

- przedmiot główny – minimum 60 minut tygodniowo przez wszystkie lata nauki,
- instrument obowiązkowy: fortepian lub gitara, 30 minut tygodniowo przez 2 lata,
- zespół instrumentalny – minimum 1 rok, w tym obowiązkowo na ostatnim roku nauki,
- praca z akompaniatorem – minimum 30 minut, zalecana na ostatnim roku nauki,
- praktyka estradowa solistyczna lub zespołowa na instrumencie głównym – zalicza udział w koncercie szkolnym,
- przedmioty teoretyczne:
  - kształcenie słuchu – przez wszystkie lata nauki,
  - zasady muzyki – przez wszystkie lata nauki,
  - historia i literatura muzyki rockowej i rozrywkowej – 1 rok,
  - historia i literatura muzyki jazzowej – 1 rok.

### ELEMENTY EGZAMINU PRAKTYCZNEGO KOŃCZĄCEGO SZKOŁĘ I STOPNIA:

- recital,
- czytanie a'vista,
- występ zespołowy.

Dyrektor ds. edukacji ASMRIJ zastrzega, że zakres przedmiotów obowiązkowych może w przyszłych latach wraz z rozwojem Szkoły zostać poszerzony.

### CZESNE MIESIĘCZNE

**UWAGA:** czesne oznacza pełną opłatę za naukę łącznie z opłatą stałą i obejmuje opłatę za naukę przedmiotu głównego i wszystkich pozostałych przedmiotów obowiązujących na danym wydziale, stopniu i roku nauki. W czesnym uwzględniono wszystkie egzaminy w sesjach zimowych i letnich, organizację audycji i koncertów uczniów Szkoły w klubach muzycznych (np. „Mechanik”, „Jazzownia”, „Piwnica pod Harendą”) oraz w innych imprezach (występy plenerowe, konkursy, targi branżowe, festiwale), wywiady do prasy, radia i TV, możliwość ćwiczenia w Szkole na instrumentach szkolnych, korzystanie z biblioteki szkolnej.

Aby wyliczyć czesne miesięczne należy do pogrubionych pozycji, stanowiących minimum programowe, dodać przedmioty, na które chcesz uczęszczać. Przed wyborem przedmiotów na dany rok szkolny należy zapoznać się z programem nauczania (↑).

### CZESNE

### opłata za miesiąc:

• <b>przedmiot główny</b> 1 x 60 minut tygodniowo lub 2 x 30 minut tygodniowo, lekcje indywidualne	150,-
• <b>kształcenie słuchu</b> 1 x 45 minut tygodniowo, grupy do 10 uczniów	24,-
• <b>zasady muzyki</b> 1 x 45 minut tygodniowo, grupy do 10 uczniów	24,-
• instrument obowiązkowy - fortepian lub gitara (akustyczna, klasyczna, elektryczna) do wyboru ucznia 1 x 30 minut tygodniowo, lekcje indywidualne	75,-
• historia i literatura muzyki rockowej i rozrywkowej 1 x 90 minut tygodniowo, grupy do 10 uczniów	28,-
• historia i literatura muzyki jazzowej 1 x 90 minut tygodniowo, grupy do 10 uczniów	28,-
• praca z akompaniatorem – zalecana na roku kończącym I stopień 1 x 30 minut tygodniowo, lekcje indywidualne	75,-
• zespół instrumentalny – obowiązkowo na roku kończącym I stopień 1 x 60 minut tygodniowo, zajęcia grupowe	55,-
• <b>opłata stała</b>	<b>310,-</b>
<b>razem:</b>	<b>(zsumuj wybrane pozycje) .....</b>

# PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE REALIZOWANE W TRAKCIE NAUKI W ASMRiJ II STOPNIA SPECJALNOŚĆ: SAKSOFON, KLARNET, TRĄBKA, FLET, SKRZYPCE

*nauka trwa maksimum 4 lata, 5 rok na życzenie ucznia; rzeczywista jej długość zależy od zdolności i pracowitości ucznia*

- przedmiot główny – minimum 60 minut tygodniowo, na ostatnim roku nauki 90 minut tygodniowo,
- instrument obowiązkowy – fortepian lub gitara, przez 2 lata po 30 minut tygodniowo, jeśli uczeń nie otrzymał zaliczenia w I st.,
- zespół instrumentalny – co najmniej 2 lata, w tym rok obowiązkowo na ostatnim roku nauki,
- praca z akompaniatorem – minimum 30 minut, zalecana na ostatnim roku nauki,
- praktyka estradowa solistyczna lub zespołowa na instrumencie głównym – zalicza udział w koncercie szkolnym,
- przedmioty teoretyczne:
  - kształcenie słuchu - 2 lata,
  - harmonia muzyki jazzowej - 2 lata,
  - ćwiczenia z harmonii – 2 lata,
  - instrumentoznawstwo - 1 rok,
  - muzyka etniczna - 1 rok,
  - historia i literatura muzyki poważnej - 2 lata,
  - formy, style i kierunki w muzyce rozrywkowej i jazzowej w przekroju historycznym - 2 lata,
  - ćwiczenia z harmonii z elementami improwizacji - 2 lata,
  - improwizacja rozrywkowa i jazzowa mistrzów - 2 lata.

## ELEMENTY EGZAMINU PRAKTYCZNEGO KOŃCZĄCEGO SZKOŁĘ II STOPNIA:

- recital,
- czytanie a'vista,
- występ zespołowy.

Dyrektor ds. edukacji ASMRiJ zastrzega, że zakres przedmiotów obowiązkowych może w przyszłych latach wraz z rozwojem Szkoły zostać poszerzony.

## CZESNE MIESIĘCZNE

**UWAGA:** czesne oznacza pełną opłatę za naukę łącznie z opłatą stałą i obejmuje opłatę za naukę przedmiotu głównego i wszystkich pozostałych przedmiotów obowiązujących na danym wydziale, stopniu i roku nauki. W czesnym uwzględniono wszystkie egzaminy w sesjach zimowych i letnich, organizację audycji i koncertów uczniów Szkoły w klubach muzycznych (np. „Mechanik”, „Jazzownia”, „Piwnica pod Harendą”) oraz w innych imprezach (występy plenerowe, konkursy, targi branżowe, festiwale), wywiady do prasy, radia i TV, możliwość ćwiczenia w Szkole na instrumentach szkolnych, korzystanie z biblioteki szkolnej.

Aby wyczyć czesne miesięczne należy do pogrubionych pozycji, stanowiących minimum programowe, dodać przedmioty, na które chcesz uczęszczać. Przed wyborem przedmiotów na dany rok szkolny należy zapoznać się z programem nauczania (†).

## CZESNE

## opłata za miesiąc:

• <b>przedmiot główny</b> 1 x 60 minut tygodniowo lub 2 x 30 minut tygodniowo, lekcje indywidualne	150,-
• <b>kształcenie słuchu</b> 1 x 45 minut tygodniowo, grupy do 10 uczniów	24,-
• <b>harmonia muzyki jazzowej</b> 1 x 45 minut tygodniowo, grupy do 10 uczniów	24,-
• instrument obowiązkowy - fortepian lub gitara (akustyczna, klasyczna, elektryczna) do wyboru UCZNIA – jeśli uczeń nie otrzymał zaliczenia w I st. 30 minut tygodniowo, zajęcia indywidualne	75,-
• praca z akompaniatorem 1 x 30 minut tygodniowo, zajęcia indywidualne	75,-
• ćwiczenia z harmonii 1 x 45 minut tygodniowo, grupy do 10 uczniów	24,-
• instrumentoznawstwo 1 x 45 minut tygodniowo, grupy do 10 uczniów	24,-
• historia i literatura muzyki poważnej 1 x 45 minut tygodniowo, grupy do 10 uczniów	24,-
• muzyka etniczna 1 x 45 minut tygodniowo, grupy do 10 uczniów	24,-
• zespół instrumentalny 1 x 60 minut tygodniowo, zajęcia grupowe	55,-
• formy, style, kierunki w muzyce rozrywkowej i jazzowej w przekroju historycznym 1 x 90 minut tygodniowo, grupy do 10 uczniów	48,-
• improwizacja rozrywkowa i jazzowa mistrzów 1 x 45 minut tygodniowo, grupy do 10 uczniów	24,-
• ćwiczenia z harmonii z elementami improwizacji 1 x 45 minut tygodniowo, grupy do 10 uczniów	24,-
• <b>opłata stała</b>	<b>310,-</b>

razem:

(zsumuj wybrane pozycje) .....